

Kathrin Merz - Künstlerin und Illustratorin aus Kettlershausen



Preisträgerin des Resin-Awards 2021 der Fa. Gerstäcker mit dem Bild ‚Eisvogel‘
(Acryl, Pigmente, Ölkreiden, Blatt-Kupfer, Resin in mehreren Schichten; 100x70 cm
in Holzrahmen)



Kathrin Merz studierte an der Humboldt Universität zu Berlin Dipl.-Lehrer für Englisch und Russisch (Pädagogik, Psychologie, Sprachwissenschaft), unterrichtete einige Jahre an Realschulen und Gymnasium und war mehr als 15 Jahre in der Großindustrie bei Siemens und Tochterunternehmen in vielen Bereichen tätig.

Seit 2015 arbeitet sie als Dozentin für den Bayerischen Volkshochschulverband (Memmingen und München), gibt Workshops in der Alphabetisierung im bayerischen Raum und unterrichtet in Alpha- und Deutschkursen.

Sie malt seit sie denken kann und hat sich im Laufe der Jahre mit vielen Richtungen und Techniken autodidaktisch vertraut gemacht. Dabei schöpft sie aus ihrer Fähigkeit, Farben mit mehreren Sinnen zugleich wahrzunehmen, was viel zur überschäumenden Farbigkeit ihrer Bilder beiträgt.

Künstlerische Fortbildungen:

- VhS-Kurs bei Isolde Maier (in den 90-ern)
- Acryl-Kurs bei Petra Habenstein in Ottobrunn und der Akademie Wildkogel (2000)
- Schülerin bei Friedrich Hechelmann im Schloss Isny (2015)
- Meisterklasse »Illustration« bei Quint Buchholz im Schwäbischen Kunstsommer in Irsee (2017)

Nach beiden letztgenannten Kursen, widmet sie sich zunehmend der eher zeichnerischen Richtung.

- Während der ‚Corona-Pause‘ nahm sie erfolgreich an div. Online-Kursen zu Zeichnung und Illustration teil (Domestika)

Ausstellungen:

2007 Farbenrausch - Erding/ Rathaus - Deutschland

2010 Volksbank in Memmingen - Deutschland

2014 kleine Galerie Ottobeuren - Deutschland

seit 2015 - jährliche Ausstellungsbeteiligung mit dem Mindelheimer Kunstverein im Forum Mindelheim, Schloss Türkheim; Deutschland

2018 - Schloss Irsee/Deutschland im Rahmen des Schwäbischen Kunstsommers

2019 Zeichnungen 'Emil' sowie Arbeiten mit Epoxidharz - 'Der Salon' - Mindelheim – Deutschland

2019 - Ulm/Deutschland -Nominierung zur 34. Schwäbischen Graphikausstellung mit einer Zeichnung (Holz und Feder)

Zur Resinkunst:

Seit 2016 nimmt Harz/Resin in den Werken von K. Merz einen wesentlichen Platz ein.

Resin ist ein 2-Komponenten-Epoxidharz. Es kann klar als Versiegelung oder mit Pigmenten, Tinten und vielen anderen Materialien eingefärbt bzw. gemischt und angewendet werden. Dabei ergeben sich unerwartete und vielfältige Ansätze für eine weitere Ausarbeitung.

Gern kombiniert sie dieses Medium mit Malerei und Zeichnung, sie gestaltet auch Deko-Objekte und Tischplatten (u.a. so genannte Rivertable).

Resin wird in mehreren Schichten gegossen. Jede Schicht wird nach dem Trocknen angeschliffen und kann weiter gestaltet oder bemalt werden...diese Schicht wird erneut UV-versiegelt und wieder mit Resin vergossen bzw. gestaltet. So entsteht eine interessante 3D-Wirkung.